

(581) 999-7810

[info@odettetheberge.com](mailto:info@odettetheberge.com)

[www.odettetheberge.com](http://www.odettetheberge.com)

Atelier:

650 de La Salle, #105,  
Québec, Qc G1K 2V3

## FORMATION

2000 à 2011 Formations variées en informatique et en photographie,  
1996-1998 Scolarité de maîtrise en éducation, Université de Sherbrooke,  
1983-84 Scolarité en Histoire de l'art contemporain, UQAM, Mtl.  
1970-1973 Sir John Cass School of Art, Londres (Angleterre),  
1970 Diplôme de l'École des Beaux-Arts de Québec, Québec

## STAGES, RÉSIDENCES D'ARTISTES

2015 Résidence au Vermont Studio Center, Vermont USA  
2014 Résidence à JIWAR Creation Barcelone, Espagne.  
1997-1995 Centre de Sculpture Est-Nord-Est, St-Jean-Port-Joli, Québec,  
1997 Séminaire sur les patines de bronze, École-atelier de Sculpture de Québec  
1994 Formation en gravure (collagraphie), Engramme, Québec  
1983-84 Stage en lithographie, Guilde Graphique, Montréal  
1977 Stage en sérigraphie, France, OFQJ

## BOURSES ET PRIX

2017 Prix mention, Artmini de Lévis, Centre d'exposition Louise-Carrier  
1995 Conseil des Arts et des Lettres du Québec, Soutien à la pratique artistique  
1992 Min. des Affaires Culturelles, Québec, Soutien aux Créateurs  
1991 Min. de la Culture et des Communications, Ontario  
1991 Min. des Affaires Intergouvernementales, Québec.  
1990-1989-1988-1974 Min. des Affaires Culturelles, Québec, Soutien aux Créateurs  
1971 Ministère des Affaires Culturelles, Bourse de recherche  
1970 Prix de la Fondation de la Vigie, Québec, pour recherche en sculpture

## ASSOCIATIONS PROFESSIONNELLES

Membre du RAAV, de CARFAC, de la SOCAN, de Artists in Canada

## COLLECTIONS

Artothèque, Bibliothèque Gabrielle-Roy, Qc.  
Banque d'Oeuvres d'art du Conseil des Arts du Canada  
Borgata Hotel, USA  
Banque Nationale  
Collection Desjardins  
Collection Économusée du papier  
Collection Pratt & Whitney  
Collection Ville de Charlesbourg  
Collection Ville de Lévis  
Compagnie d'ass. Marsh & McLennan, Montréal  
CSST Québec  
Fiducie Desjardins  
Fond Mutuels Cartier  
Fondation Girardin-Vaillancourt  
Fondation du Diocèse de Québec  
IBM Toronto  
Institut Canadien de Québec  
Les Coopérants, Montréal  
Loto-Québec (Montréal et Québec, Hull)

Maison du Canada, Londres  
Montship Inc  
Musée du Bas-Saint-Laurent  
Propriétés Ferroviaires du CN  
P.S.P. Investissement, Mtl.  
R.T.A. Publicité, Montréal  
Société des Arts de Chicoutimi  
Télélobe Canada, Montréal  
Collections privées, Québec, Canada, Grande-Bretagne, USA, Allemagne

## EXPOSITIONS SOLO

- 2019 **Résonances, les murs se racontent**, Centre d'expositions Louise-Carrier, Lévis.  
**Mementos**, Maison Louis-Fréchette, Lévis.
- 2018 **Mementos**, Espace Pierre-Debain, Gatineau et Musée Bruck, Cowansville
- 2017 **Mementos**, Musée des Ursulines, Trois-Rivières, Festival de poésie  
**Mementos**, Galerie bibliothèque Monique-Corriveau, Québec
- 2016 **Mementos**, Maison de la Littérature, Québec .
- 2014 **Le chemin des silences**, Centre Marie-Fitzbach, St-Georges, Beauce Qc.
- 2013 **Blancs**, Maison de la culture Hochelaga-Maisonneuve, Mtl
- 2012-13 **Le chemin des silences**, Musée des religions du monde, Nicolet  
**Blancs**, Musée Pierre-Boucher, Trois-Rivières, Festival de poésie  
**Blancs**, Galerie Linda Verge, Québec.
- 2010, **Le chemin des silences**, Galerie La Nef, Québec, et Église de Neuville
- 2009 **Chroniques et fragments**, Centre d'exposition Louise-Carrier, Lévis.  
**Chroniques et fragments**, Galerie Marie Turgeon, Québec
- 2007 **Trajectoires (Œuvres 1990-2007)**, Galerie Salle Albert-Rousseau, Qc
- 2004 **Émouvances**, Centre Art Sutton, Sutton, Estrie
- 2003, **Émouvances**, Galerie Estampe Plus, Québec
- 2001 **Silences, murmures et cris**, Musée Pierre Boucher, Trois-Rivières, Qc
- 2000 **Silences, murmures et cris**, Galerie Estampe Plus, Québec
- 1996 **Espaces Pressentis**, Galerie Estampe Plus, Québec et Palais Montcalm, Qc  
**Fragiles demeures**, Biodôme de Montréal
- 1993 **Fragiles demeures**, Galerie Estampe Plus, Québec  
**Allée pour un jardin...mirages**, Galerie Action Art Contemporain /St-Jean- sur-Richelieu, Qc
- 1992 **Série des murs**, Galerie "Les Yeux d'Agathos", Cegep Limoilou
- 1991 **Série des murs**, Galerie 291, Toronto  
**Allée pour un jardin...mirages**, La Chambre Blanche, Québec
- 1990 **Série des murs**, Galerie D'Auteuil, Québec  
et GRAVE, art actuel, Victoriaville
- 1989 **Jardins, lieux de cultures**, Centre National d'exposition de Jonquière / Centre d'exposition de Rouyn-Noranda-  
/Musée du Bas-St-Laurent, Riv.-du-Loup -/Centre d'exposition de Gatineau.
- 1988 **Jardins, lieux de cultures**, Galerie D'Auteuil, Québec  
Et Galerie de l'Université de Moncton, New- Brunswick
- 1985 **Oeuvres récentes**, Galerie Horace, Sherbrooke,  
Et Galerie Maison Louise Carrier, Lévis.
- 1984 **Images-reflets-miroirs, miroirs reflets-images**, Galerie du Grand théâtre, Qc
- 1982 **Vertiges**, Galerie l'Imaginaire, Québec.
- 1979 **Œuvres récentes**, Galerie du Grand théâtre, Qc
- 1978 **Oeuvres récentes**, Galerie Maison Louise Carrier, Lévis.
- 1973 **Œuvres récentes**, Commonwealth Institute Gallery, Londres, GB  
Et Galerie Musk, Lommedalen, Norvège
- 1972 **Oeuvres récentes**, Canada House Gallery, Londres

## SYMPOSIUMS

2011 **Art in situ, L'art en forêt**, Clairière-art-nature, Chesterville, Québec

## EXPOSITIONS COLLECTIVES (Sélection)

- 2021 **Papiers**, Centre d'exposition Louise-Carrier, Lévis.  
**Passages et traces**, Moulin La Lorraine, Qc
- 2019 **Salon Le Livre objet d'art**, Salle L'Oratoire, La Rochelle, France.  
**La Manif d'art Off**, Galerie Studio Bécot, Qc  
**Les fils conducteurs**, espace Galerie Clarté-Dieu, Qc  
**Passages et traces**, Centre d'exposition Louise-Carrier, Lévis.
- 2018 **Les copains d'abord**, galerie Studio Bécot Qc  
**ArtisTTable**, Her story, AAGallery5, Michigan USA  
**Amateras Sofia Paper Art Fest**, Art Alley Gallery, Bulgarie.  
**L'art de nos 40 ans**, Centre d'exposition Louise-Carrier, Lévis.  
**50<sup>e</sup> École des Beaux-Arts de Québec**, Maison Hamel-Bruneau, Qc  
**Passages et traces**, Galerie L'œil écoute, Lyon, France.
- 2017 **Artmini, Biennale d'art miniature de Lévis**, Centre d'exposition Louise-Carrier, Lévis.  
**Pages/Livres d'artistes**, Canadian Bookbinders and Bookartist Guild, Ottawa.  
**De l'argentique au numérique**, Galerie Clarté-Dieu, Qc
- 2016 **Dur comme d'la roche / Pose ta pierre**, Presbytère de Deschambault.
- 2016-17 **Art Papier**, Galerie l'Articho, Qc
- 2014 **Tandem**, Galerie Clarté-Dieu, Qc
- 2012 **La gravure en Estrie**, Galerie des Cantons, Magog.
- 2012-11 **X et XIe Internationale d'estampe du Lessedra**, Galerie d'art contemporain Lessedra, Sofia, Bulgarie.
- 2012-13 **BIMPE, V et VI**, Biennal International Miniature Prints, Vancouver.  
**Print International Asia-Pacific**, Melbourne et Sidney, Australie.
- 2011 **Miniatures**, Espace Contemporain, Qc  
**Print International of Cadaqués**, Taller Galeria Fort, Girona,, Espagne/Wingfield Barns, Suffolk, UK/Fondation Tharrats, Barcelone/Galerie d'art L'étang d'Art, France.  
**Amateras Sofia Paper Art Fest**, Art Alley Gallery, Bulgarie.
- 2010 **International Group Show**, Caelum Gallery, New York
- 2009 **La Collection selon...**, Espace-Création Loto-Québec, Mtl.
- 2008 **Collectif d'estampes** Espace contemporain, Québec.  
**BIMPE V**, Biennal International Miniature Prints, Vancouver.
- 2007 **L'art salin**, symposium peinture, Carleton-sur-Mer.  
**Dialogues**, Galerie La Nef, Qc.
- 2005 **Biennale du Lin de Portneuf**, Deschambault, (C. Baillargeon commissaire)
- 2004 **20 ans de la Galerie Estampe Plus**, Galerie Estampe Plus, Qc
- 2003-02-01 **Collectif Institut Thomas Moore**, Galerie Loto-Québec, Mtl (H. Asselin, commissaire)
- 2003-02-01-00-96-92-91-90 **Les Femmeuses**, Pratt & Whitney Canada, Mtl.
- 2002 **Salon du printemps**, Hotel Delta, Mtl.
- 2001 **L'art au jardin**, Galerie Materia Québec, sculptures.  
**La grande marée**, Galerie Rouge, Qc  
**Collectif**, Collège Dawson, (H. Asselin, commissaire)
- 2000 **Souvenirs**, Galerie Estampe Plus, Qc  
**Estampe Plus présente** (trio), Espace-Parcours, Mtl.  
**Passart**, Centre d'exposition Rouyn-Noranda, (M.Doré, commissaire)  
**Magister**, Galerie de la Bibliothèque Gabrielle-Roy, Qc
- 1999 **C'est ainsi que les femmes vivent**, Espace Développement et Paix, Qc  
**Québec Ateliers Ouverts**, En atelier et Bibliothèque Gabrielle-Roy.
- 1998 **Sculpteurs internationaux**, Galerie Le Portal, Qc.
- 1997 **La couleur complice de l'art**, Maison Hamel-Bruneau, Qc. (E. Dumais, commissaire)  
**Québec Ateliers Ouverts**, En atelier et Bibliothèque Gabrielle-Roy.

- 1996 **Membres de Videre**, Galerie Palais Montcalm et Anima G, Qc  
**La foire aux fleurs**, Chambre Blanche, Qc.
- 1995 **Espace sculptural V**, Galerie Maison Louise-Carrier, Lévis  
**L'estampe originale**, Galerie Maison Louise-Carrier, Lévis  
**Québec Ateliers Ouverts**, En atelier et Bibliothèque Gabrielle-Roy.
- 1994 **Portraits de femmes**, Galerie Estampe Plus, Qc  
**Rythmes et cadences**, Sculptures, Galerie Louise-Carrier, Lévis.
- 1993 **10<sup>e</sup> de la Galerie**, Galerie Estampe Plus, Qc  
**Hangar 19**, Vieux Port de Québec, La série des Murs.  
**Passions**, Séminaire St-Alphonse, Qc  
**Court-circuit**, Galerie de la Bibliothèque Gabrielle-Roy, Qc  
**Chants printaniers**, Galerie Les Ateliers Imagine, Qc.
- 1991 **Le Polar**, Galerie de la Bibliothèque Gabrielle-Roy, Qc
- 1990 **Dans dix ans, l'an 2000**, Maison de la Culture Mercier, Mtl.  
**Pluralité 90**, Expo itinérante au Qc, Conseil de la Peinture du Qc.
- 1989 **Les artistes de la galerie**, Galerie d'Auteuil, Qc.  
**Nocturnes**, Galerie Les Ateliers Imagine, Qc.
- 1988 **Prix Duchamp-Villon**, galerie du Collège Edouard-Montpetit, Mtl.  
**Voutes II : Passage et vétusté** Galerie Éclart, Mtl.  
**Le corps, lieu de l'art**, Biennale, Centre d'exposition Rouyn-Noranda.  
**Artefact**, Objets photographique, Galerie Vu, Qc.  
**Petits formats**, Galerie d'Auteuil, Qc  
**Les semailles et les moissons**, Galerie Les Ateliers Imagine, Qc.  
**Québec Ateliers Ouverts 88**, En atelier, Qc  
**Territoires**, Galerie Les Ateliers Imagine, Qc.
- 1987 **Les artistes de la galerie**, Galerie Estampe Plus, Qc.  
**Miniature Art**, Del Bello Gallery, Toronto.  
**Objet surface**, Galerie Éclart, Mtl.  
**Le calendrier de l'imaginaire**, galerie Vu, Qc  
**Par/cours**, Galerie Les Ateliers Imagine, Qc.  
**Profils**, Galerie du Grand Théâtre, Qc
- 1986 **Sur invitation**, Galerie Les Ateliers Imagine, Qc.  
**Chroma Québec**, Expo itinérante par le Conseil de la peinture du Qc.  
**Avril**, Galerie du Grand Théâtre, Qc  
**Œuvres sur papier**, Galerie du Conseil de la peinture, Mtl.  
**Situation 86**, Galerie du Grand Théâtre de Qc.
- 1985 **Montréal reçoit**, galerie du Conseil de la peinture, Mtl.  
**Concours gravure Loto-Québec**, finaliste, Galerie Loto-Québec, Mtl.  
**Artistes de la galerie**, Galerie Altinian Laing, Mtl.
- 1985-84 **Salon International des Galeries d'art**, Palais des Congrès, Mtl.
- 1984 **Féministe toi-même, féministe quand même**. La Chambre Blanche, Qc.
- 1982 **Livres d'artistes**, La Chambre Blanche, Qc
- 1980 **Graveurs de Québec**, Galerie d'art l'Imaginaire, Qc
- 1977-78, **39 Prints**, Expo itinérante en Écosse, France, Grande-Bretagne  
**Cent qu'gravures québécoises**, Expo itinérante Maux, Cantal, Vallauris, Aurillac, France.  
**10<sup>e</sup> du Conseil de la peinture du Qc**, Musée du Québec, Qc.
- 1976 **Exposition New York**, par le Conseil de la peinture du Qc, Westbroadway Gallery/Amos Eno Gallery/ N.Y.Tour La Cité, Mtl / Sir Georges Williams University, / COJO, Mtl.
- 1975 **Le dessin, moyen d'expression et de conceptualisation**, Galerie de L'UQAM, Mtl.
- 1974 **Gravures canadiennes et internationales**, Galerie Benedek-Grenier, Qc.  
**19th International**, Galerie International, New York.  
**SCAN**, Vancouver Art Gallery, Vancouver.
- 1970 **Vacances 70**, Musée du Québec, Qc.

## COMMANDES PUBLIQUES

- 2018 Œuvre de la série Chronique, Ed. de 6, remise en Prix, Bourse Rideau 2018.  
Depuis 2012-2022 Sculpture en bronze, Prix d'excellence en enseignement, Université Laval, Qc.
- 2009 Quatre diptyques « Nature en 4 temps », Borgata Hotel, Atlantic City, USA.
- 2008 Œuvre grand format pour siège social CSST, Québec.
- 2008 Plaque commémorative en bronze, 400<sup>e</sup> Ville de Qc, Ass. Des dir. de municipalités du Qc,
- 2007 Art public, Ville de Québec, Finaliste projet « Les oiseaux », 10 sculptures.
- 2005 Tableau et gravures, Intrawest Hotel, Mont-Tremblant.  
Œuvres sur papier, Prix d'excellence en éducation, Université Laval, Qc.
- 2002 Pol. 1%, acquisition, Murale -relief « Apparence de tranquillité » Bibliothèque St-Gabriel de Valcartier.
- 1997 Triptyque « Mouvement sur la rive », Centre des congrès de Qc, Salon VIP.
- 1991 Conception d'un trophée de la réussite, Cégep Limoilou.
- 1988 Art public, « Les jardins de l'enfance », Manoir Ronald McDonald, Qc, Arch. E. St-Gelais.
- 1987 Tableau-relief « Cour intérieure », Pothier, Bégin avocats, Qc.
- 1985 3 murales et objets muraux, Pédiatrie, Hôtel-Dieu de Lévis.
- 1983 Œuvres nordiques, MdDonald, Blvd Laurier, Qc.murales et tableaux.  
Murales pour salle des jeux, McDonald Charny.

## PARTICIPATION À DES JURYS

- 2017 à 2022 Jury expert et spécialiste, Politique du 1%, Min. Culture et communications du Québec.
- 2014 à 2018 Jury des Prix d'excellence en métiers d'art.
- 2014 Jury « L'art à l'école », Min. Culture et des communications du Qc.
- 2012 à 019 Jury pour l'art public, Ville de Québec.
- 2008 Jury pour le choix des médailles des Prix du Québec.
- 2007 Jury pour l'art public, Commission de la Capitale Nationale, Qc.
- 2007 Jury des Prix d'excellence Plein Art 2007, Qc.
- 2005 Biennale de miniatures de Lévis, Lévis.
- 2003 Jury pour Bourses arts visuels, Conseil des Arts et des Lettres du Québec.
- 1989 à 2003 Jurys variés de sélection de prix et bourses, Cégep Limoilou, Métiers d'art.
- 1998 Jury International, national, provincial et relève. International de sculpture sur neige du Carnaval de Québec.
- 1994 Jury de sélection, Galerie du Palais Montcalm.
- 1990 Jury choix de l'artiste pour la réalisation des Prix de la Culture.
- 1989-90 Jury soutien aux organismes en art visuel, Min. Affaires Culturelles du Qc.
- 1986 Jury soutien à la création, arts visuels, Min. Affaires Culturelles du Qc.

## EXPÉRIENCES EN ÉDUCATION

- 1989 à 2007 Professeure, DEC Techniques de Métiers d'art, CEGEP Limoilou, Qc
- 1990 à 2006 Auteure de plusieurs documents pédagogiques, Programme en Métiers d'art, Cégep Limoilou, Qc.
- 1993 Professeure DEC Arts Plastiques, CEGEP F.-X. Garneau.
- 1985 à 1990 Ecole d'art Les Ateliers Imagine, professeure.
- 1989 Tuteur en art visuel, Université du Québec à Chicoutimi.
- 1986 Professeure en histoire de l'art, Collégial II, Collège de Lévis, Lévis.
- 1984 Ateliers de créativité, Comm. Des Écoles Protestantes du Grand Mtl.
- 1983 Communication sur la créativité, Université Laval, Qc, Sciences de l'éducation.

## EXPÉRIENCE D'ADMINISTRATION ET DE CONSULTATION

- 2008-2011 Membre du CA et de l'exécutif du RAAV
- 2011 Commissariat « 125 ans de vie », Exposition de photo d'archives, St-Philémon, Qc
- 2008-2010 Commissariat « Savoir et mémoire », 25<sup>e</sup> du CFCMA, Qc
- 1999-2003 Présidente CA « Les artistes de la Manufacture » Qc
- 2002 Consultante, VIDERE rédaction du mémoire, politique culturelle Ville de Québec
- 1998-1999 Organisatrice « Les Puces de l'art, Journées de la Culture, Qc.
- 1997 Consultante pour Les Ateliers Ouverts, Qc
- 1991 à 1995 Membre du CA de VIDERE.
- 1994 Présidente de l'Association VIDERE
- 1995 Membre du conseil de gestion de Québec Ateliers Ouverts 95
- 1990 Consultante projet « Passion du plateau », Ville de Montréal.  
Coordonnatrice pour « Art et environnement » Qc  
Recherchiste, Télé Plus 24, 13 émissions de 30 min. sur 26 artistes de Québec Ateliers Ouverts 90  
Instigatrice et coordonnatrice de Québec Ateliers Ouverts 1990-1988-1986  
Consultante pour « Reflet régional », Moulin Marcoux, Pont-Rouge, QC
- 1990-1989 Coordonnatrice exposition « Court Circuit II et III, Carnaval de Qc, Bibliothèque Gabrielle-Roy.
- 1989 Participante, manifestations culturelles des Fêtes du 800<sup>e</sup> anniv.. Port de Hambourg, Allemagne  
Co-auteur, Mémoire des artistes en arts visuels, Politique culturelle Ville de Québec.
- 1988 à 1990 Designer d'expositions, Ville de Québec.
- 1988-1989 Coordonnatrice de l'expo « Masques », Quinzaine Intern. de Théâtre, Bibliothèque Gabrielle-Roy et Ateliers Imagine. 60 artistes/ 100 masques.
- 1986 et 1989 Déléguée arts visuels, Commission du Conseil Régional, CFPQ.
- 1986 à 1989 Directrice de la Galerie des Ateliers Imagine, Québec.
- 1985 à 1987 Membre du CA, Conseil de la Culture Région de Québec.  
Présidente, Table des arts visuels, Conseil de la Culture Région de Québec.  
Membre du CA Les Ateliers Imagine
- 1984-1989 Responsable d'un atelier collectif de 14 artistes, Espace 4, Qc
- 1978 à 1980 Membre du CA , Galerie Maison Louise-Carrier.